

Custu Pizzinneddu

Traditionel Sardinien
Bearbeitung: Martin Folz

Moderato (6)

SOPRAN

Mezzosopran

ALT

(6) *mf*

1. Cus-tu piz-zin-ned - du no por-ta man-ted - du__ ne man-cu co-rit - tu
2. Ca-bi-da-le'e se - da ban-zi-cu de o - ro__ drom-mi vi-da e co - ro

10

mf

Aji Aji
Aji Aji

in di - e 'e frit - tu no na - ra tit - ti - a.
e no pran - ghes me - da. e no pran - ghes me - da.

mf

Aji Aji
Aji Aji

14

Cus-tu piz-zni-ned - du no por-ta man-ted - du ne man-cu co-rit - tu in di - e 'e frit - tu
Ca-bi-da-le'e se - da ban-zi-cu de o - ro__ drom-mi vi-da e co - ro e no pran-ghes me - da,

Cus-tu piz-zin-ned - du no por-ta man-ted - du ne man-cu co-rit - tu in di - e 'e frit - tu
Ca-bi-da-le'e se - da ban-zi-cu de o - ro drom-mi vi-da e co - ro e no pran-ghes me - da,

Cus-tu piz-zin-ned - du no por-ta man-ted - du ne man-cu co-rit - tu in di - e 'e frit - tu
Ca-bi-da-le'e se - da ban-zi-cu de o - ro drom-mi vi-da e co - ro e no pran-ghes me - da,

18 *f*
 no na - ra tit - ti - a. A-ji Drom-mi vi-da e co - ro, re-po-sa an-nin-ni - a,
 e no pran-ghes me - da. A-ji
mf
 no na - ra tit - ti - a. A-ji re-po-sa an-nin-ni - a
 e no pran-ghes me - da. A-ji
f
 no na - ra tit - ti - a. A-ji Drom-mi vi-da e co - ro, re-po-sa an-nin-ni - a
 e no pran-ghes me - da. A-ji

23
 drom - mi vi - da e co - ro re - po - sa an - nin - ni - a.
 drom - mi, vi - da e co - ro re - po - sa an - nin - ni - a.
mf
 Aji aji re - po - sa an - nin - ni - a

27 *f*
 na__ na na__ na na__ na na na
mf
 3. Tue ses pren-da o-na, no hep-pas pa-u - ra, de che-lu bian-cu - ra, de-li-ca-da per-la, de-li-ca-da per-la.
f
 na__ na__ na__ na__ na__ na na na

32 *p*
 ah ah ah ah
p
 ah ah ah ah
mf
 3. Tue ses pren-da o-na, no hep-pas pa-u - ra, de che-lu bian-cu - ra, de-li-ca-da per-la, de-li-ca-da per-la.

37 *mf* *f*

A-ji A-ji 4. Drom-mi an-nin-ni-a co-ro e vi-da mi-a drom-mi vi-da e co-ro, re-po- sa an-ni-ni-a

A-ji A-ji 4. Drom-mi an-nin-ni-a co-ro e vi-da mi-a drom-mi vi-da e co-ro, re-po- sa an-ni-ni-a

4. Drom-mi an-nin-ni-a co-ro e vi-da mi-a drom-mi vi-da e co-ro, re-po- sa an-ni-ni-a

43 *mf*

co-ro e vi-da mi - a. A-ji Drom - mi vi - da e co - ro

co-ro e vi - da mi - a. Drom - mi vi - da e co - ro

co-ro e vi - da mi - a. A-ji A-ji

47

re-po-sa an-nin-ni - a, drom-mi vi-da e co - ro re-po-sa an-nin-ni - a. Aji

re-po-sa an-nin-ni - a, drom-mi vi-da e co - ro re-po-sa an-nin-ni - a. Aji

re-po-sa an-nin-ni - a, Aji re-po-sa an-nin-ni - a. Aji.