

Katerino Mome

Trad. Bulgarisch / Arrg. Nino Deda

Instrumentales Vorspiel $\text{♩} = 120$

Solo / Chor *mf / mp*

1. Ka-te - ri - no mo - me Ka - te - ri - no,
Za što si tol-kos, mo - me hu - ba - va,

Solo

Kak - va te maj - ka mo - me ra - žda - la.
Kak - va si vo - da mo - me ti pi - la?

Bei Wdhl. Chor unis.

S *mf*

2. Jaz sâm si, mi - lo li - be, hu - ba - va,
2. Jaz sâm si, mi - lo li - be, giz - da - va.

A *mf*

2. Jaz sâm si, mi - lo li - be, hu ba va,
2. Jaz sâm si, mi - lo li - be, giz da va.

S

O - ti sâm ra - sla, li - be, v pla - ni - - na.
O - ti sâm ra - sla, li - be, v pi - ri - - na.

1. 2.

A

O - ti sâm ra - sla li - be, v pla ni - na.
O - ti sâm ra - sla li - be, v pi ri - na.

Zwischenspiel

mp

S
 Pi - rins - ka vo - da, _____ sâm pi - la,
 Pi - rins - ka tre - va, _____ ga - zi - la.

mp

S2
 Pi - rins - ka vo - da, _____ sâm pi - la,
 Pi - rins - ka tre - va, _____ ga - zi - la.

mf

A1
 Pi - rins - ka vo - da, _____ li - be, _____ sâm pi - la,
 Pi - rins - ka tre - va, _____ li - be, _____ gau - zi - la,

mp

A
 Pi - rins - ka vo - da, _____ sâm pi - la,
 Pi - rins - ka tre - va, _____ ga - zi - la.

p / mp

S
 Bâl - gars - ka ma - jka _____ raž - da -
 Maj - ka li - be, _____

p / mp

S2
 Bâl - gars - ka ma - jka _____ raž - da -
 Maj - ka li - be, _____

mp / mf

A1
 Bâl - gars - ka maj - ka _____ me - ne, _____ raž - da -
 Maj - ka pi - rin - ka li - be, _____

p / mp

A
 Bâl - gars - ka ma - jka _____ raž - da -
 Maj - ka li - be, _____

1. 2.

S la, gle - da - la,

S2 la, gle - da - la,

A1 la, gle - da - la,

A la, gle - da - la,

mf *f* *ff*

S Bâl - gars - ka li - be, gle - da - - la.

mf *f* *ff*

S2 Bâl - gars - ka li - be, gle - da - - la.

f *ff*

A1 Bâl - gars - ka maj - ka li - be, gle - da - - la.

mf *f* *ff*

A Bâl - gars - ka li - be, gle - da - - la.