

Reginella Campagnola

C.Bruno

Eldo di Lazzaro/Martin Folz(Arr.)

Moderato

The musical score is arranged in five systems. The first three systems are for vocal parts: SOPRAN 1 (Soprano 1), ALT (Alto), and Bariton (Baritone). Each vocal line is in a treble clef (except for Bariton in bass clef) and contains a whole rest in every measure, indicating that the vocalists are silent for this piece. The fourth system is for the Sopranblockflöte (Soprano Flute), marked 'Tänzerisch' (Dance-like) and 'mf' (mezzo-forte). It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a trill. The fifth system is for the KLAVIER (Piano), marked 'Moderato' and 'mf'. The piano part consists of a rhythmic accompaniment with chords and single notes in both the right and left hands.

4

mf
All'
Quand'

9

al - ba quan - do spun - to / il so - le la
 è la fes - ta del paes - sel - lo con
mf
 All' al - ba quan - do spun - to il
 Quand' è la fes - ta del paes -
mf
 All' al - ba quan - do spun - to il
 Quand' è la fes - ta del paes -

13

nell' - A - bruz - zo tut - to d'or, le
la sua ces - ta se ne và trot -

so - le la nell' A - bruz-zo tut-to d'or.
-sel - lo con la sua ces - ta se ne và

so - le la nell' A - bruz-zo tut-to d'or.
-sel - lo con la sua ces - ta se ne và

17

pro - spe - ro - se cam - pa - gno - le, di -
te - rel - lan - do l'a - si - nel - lo la

le pro - spe - ro - se cam - pa -
trot - te - rel - lan - do l'a - si -

le pro - spe - ro - se cam - pa -
trot - te - rel - lan - do l'a - si -

21

scen - do - no le val - li/in fior. La la
por - ta ver - so la cit - tà.

gno - le di - scen - do - no le val-li/in fior.
nel - lo la por - ta ver-so la cit - tà.

gno - le di - scen - do - no le val-li/in fior.
nel - lo di - scen - do - no le val-li/in fior.

25

la la la la la la la tral - la - la - la - la

Tra - la - la - la - la La - la la-la-la-la-la - la

Tra-la - la - la - la La - la

29

tral - la - la - la - la - la - la - la (clap)

tra - la - la - la - la - la - la - la (clap)

la-la-la-la-la - la - la - la - la (clap)

33

f Oh cam-pa - gno - la bel-la tu sei la

f Oh cam-pa - gno - la bel-la bel-la tu sei la

f Oh cam-pa - gno - la bel-la, bel-la, bel-la tu sei la

f

f

f

38

Re - gi - nel - la ne - gli / oc - chi tuoi c'è / il

Re - gi - nel - la, nel - la ne - gli / oc - chi tuoi c'è / il

Re - gi - nel - la, nel - la, nel - la ne - gli / oc - chi tuoi c'è / il

43

so - le c'è / il co - lo - re del - le vio - le del - le val - li tut - te / in fior.

so - le c'è / il co - lo - re del - le vio - le del - le val - li tut - te / in fior.

so - le c'è / il co - lo - re del - le vio - le del - le val - li tut - te / in fior.

48

Se can-ti, la tua vo-ce

Se can-ti, la tua vo-ce, vo-ce

Se can-ti, la tua vo-ce, vo-ce, vo-ce

f

f

f

53

è/un ar-mo - nia di pa-ce che se dif-

è/un ar-mo - nia di pa-ce, pa-ce che-se dif-

è/un ar-mo - nia di pa-ce, pa-ce, pa-ce che-se dif-

f

f

58

fon - de/e di - ce: Se voi vi - ve-re fe - li - ce de - vi

fon - de/e di - ce: Se voi vi - ve-re fe - li - ce de - vi

fon - de/e di - ce: Se voi vi - ve-re fe - li - ce de - vi

62

vi - ve - re quas - su!

vi - ve - re quas - su!

vi - ve - re quas - su!